



YOKOHAMA ASAHI ROTARY CLUB WEEKLY

「ロータリーに輝きを」 Light Up Rotary

2014-15年度 RI会長/ゲイリーC.K.ホアン RI.D2590ガバナー/大野 清一 横浜旭RC会長/増田嘉一郎

国際ロータリー第2590地区

横浜旭ロータリークラブ

事務所 横浜市旭区二俣川1-2 後藤ビル2F
TEL.045-365-3273
FAX.045-365-3132
Email:asahirc@titan.ocn.ne.jp
〒241-0821

例会場 二俣川相鉄ライフ4Fコミュニティサロン
例会日 毎週水曜日/12時30分~1時30分



2014年 10月1日 第2169回例会 VOL. 46 No. 13

- 司 会 SAA 齋藤 善孝
- 開会点鐘 会 長 増田嘉一郎
- 斉 唱 君が代、奉仕の理想
SL 福村 正

■出席報告

会 員 数	36 名	本日の出席数	32 名
本日の出席率	100%	修正出席率	100%

■本日の欠席者

なし

■他クラブ出席者

新川 (地区)

■ビジター

依田紀久子様、久保田雅徳様 (横浜瀬谷 RC)

■ゲスト

クオン・ジェー・パオー様

(洗足学園音大、米山奨学生シンガポール出身)

糸 菜摘様、田村亮太様、西平ゆえ様

(洗足学園音大、クオンさん友人)

大友 憲子様 (地区米山学友委員会、川崎高津 RC)

■10月誕生記念祝



- 秋内 繁会員 10.2
- 安藤 達雄会員 10.28
- 新川 尚会員 10.15
- 漆原恵利子会員 10.31
- 吉原 則光会員 10.19

■会長報告

1) 今月は米山月間です。昨年度の当クラブの親睦旅行は、米山記念館の見学でした。その時学びましたが、米山奨学金の制度は、米山梅吉の死後に、東京ロータリークラブにより、将来、日本と世界とを結ぶ「懸け橋」となり、国際社会で活躍し、ロータリー運動のよき理解者となる人材を育成しようということで始まったものです。2590 地区は、昨年度 79.7%と最高の実績を誇っており、本年度大野清一ガバナーは、100%を目標に掲げておられます。しかし、この制度の運用の実情については、批判的にみている意見もよく耳にするところでもあります。

本日は、米山奨学生クオン・ジェー・パオーさんをお迎えしました。既に個人負担分を納められた方も多いたとは思いますが、4人の奨学生のお話と演奏を聞いていただき、米山奨学金の制度へのさらなるご理解と、ご支援をお願いする次第であります。

2) 10月の別名は神無月です。この名前の由来については、神の月とする説が有力とのこと。「無」は「の」を意味する助詞とのこと。しかし我々が良く耳にするのは、10月に全国の神々が出雲大社に集まり、諸国に

神がいなくなることから、「神無月」になったとし、出雲国では、神有月と呼ばれているという見解です。辞書ではこの見解は、俗説として紹介されていました。

10月6日は、十三夜です。9月8日が十五夜だったのですが、取り上げなかったので、十三夜を紹介します。十五夜と同じように、美しい月を愛でる行事で、名残り月、あるいは後（のち）の月とも言われており、十三夜には先週漆原幹事からいただいた栗とそれに枝豆とを収穫を祝ってお供えします。そこで、「栗名月」とか、「豆名月」とかいう別名もあるようです。ただ実際の満月は、10月8日になります。お忘れることなく、名月を楽しんで下さい。

3) 先週災害対策検討ワーキング・グループの活動を紹介しましたが、先週の会合で、災害発生に備えた連絡網の試行を、ワーキング・グループのメンバーだけでなく、他の会員にも広げ、モニターを募集することになりました。スマートフォンや携帯電話をお使いの方で、ご協力いただける方は、本日名簿を回覧致しますので、スマートフォンや携帯電話のメールアドレスを記載していただければと思います。携帯電話でメールをされない方、あるいは携帯電話もお持ちでない方は、もうしばらくお待ち下さい。このメールによる連絡網が使えるとなった後に、検討させていただきます。

4) 本日は10月の第1例会ですので、次年度理事候補者指名委員会委員を任命します。5代前までの元会長と現理事役員です。5代前までの会長は、五十嵐正さん、内田敏さん、蔵本宏昭さん、齋藤善孝さん、安藤公一さんです。現理事役員は新川尚さん、田川富男さん、青木邦弘さん、佐藤真吾さん、福村正さん、後藤英則さん、漆原恵利子さんです。委員長は、5代前会長の五十嵐正さんをお願いします。

■幹事報告

1) 例会臨時変更のおしらせ

○横浜瀬谷ロータリークラブ

日時 10月17日(金)→26日(日)

瀬谷フェスティバルに振替

日時 10月31日(金)夜間移動例会

場所 田舎路

日時 11月7日(金)→8日(土)地区大会に振替

場所 パンフィコ横浜

○横浜南ロータリークラブ

日時 10月11日(土)定款により休会

○横浜南陵ロータリークラブ

日時 10月16日(休)定款により休会

○横浜港北ロータリークラブ

日時 10月9日(休)通常例会

点鐘 12時30分 ガバナー補佐来訪

日時 10月30日(休)夜間例会→通常例会

点鐘 12時30分 ガバナー公式訪問

○横浜緑ロータリークラブ

日時 10月15日(水)移動例会 職場見学会

場所 海上自衛隊横須賀基地

日時 10月29日(水)移動例会 点鐘 9時

チャリティー野球大会

場所 富士通厚木総合グラウンド

2) ロータリーレート変更のお知らせ

2014年10月より 1ドル=106円

■横浜瀬谷ロータリークラブよりお知らせ

依田紀久子、久保田雅徳

○国際ロータリー第2590地区2014-15年度

第1回川崎地区ローターアクト説明会開催

第1回 川崎地区 10月5日(日)

第2回 横浜地区 11月16日(日)

ローターアクト候補者、ローターアクター、ロータリアンが共に旧東海道を歩いて汗をかき、地元の歴史・文化に触れ、ロータリー精神を学び、現在活動をしているローターアクトを理解していただく機会として行います。是非入会候補者と一緒にご参加して頂きたくご案内申し上げます。

■矢田会員より

会員の皆さん、こんにちは。この度は小生の事につきましてご心配をおかけし申し訳ありません。

過日、漆原幹事より皆さんの暖かい御見舞金を頂き恐縮しております。現況は入院治療を致しましたが、いまだに全快は道半ばです。今後は焦らずに自宅療養に専念し回復に努めたいと思っております。

まずはお礼と近況報告まで。 矢田 昭一

■情報集会報告

Bグループ報告 リーダー 関口 友宏

日時 9月29日(月) 18:30～

場所 二俣川 謝朋殿

出席者(敬称略)

岡田 鈴木 市川 後藤 安藤公一

桜田 関口

1) 親睦活動について

親睦・退会防止・会員増強のために

① 40代会員の親睦活動とは

② 女性会員のための親睦活動とは

③ 80 代会員のための親睦活動とは

RC の親睦は、年齢・性別を超えて融和を図ることが目的で、全員が参加し易い企画が必要です。例えば、席替え・瀬谷との合同例会・横浜にぎわい座・屋形船・花火大会・各種見学会・この指とまれ・趣味同好会の結成等。

女性会員については、瀬谷を含めた女子会を開いたらどうか。

2) 商大高校インターアクトクラブの支援について

先ず、学校側の考えを確認することが先決で、その上での議論ではないでしょうか。

3) その他

昼食メニューの工夫を希望します。

■ニコニコ BOX(会員敬称略)

大友憲子殿(川崎高津南 RC) / 旭 RC の皆様初めまして! 本日はクオン・ジェーバオーさん他を引率して参りました。宜しくお願ひ致します。

依田紀久子殿(横浜瀬谷 RC) / 本日はローターアクト説明会のご案内で参りました。よろしくお願ひいたします。

久保田雅徳殿(横浜瀬谷 RC) / 本日は例会出席させて頂き有難うございます。楽しませていただきます。どうぞ宜しくおねがいします。

増田嘉一郎 / ①米山奨学生クオン・ジェーバオーさんようこそいらっしゃいました。地区米山学友委員大友様、本日はよろしくお願ひ致します。

漆原恵利子 / ①お客様の皆様ようこそ。②お誕生日祝い、有難うございます。

今野 丁三 / 本日は米山奨学委員会の担当です。宜しくお願ひします。大友地区米山学友委員(前年委員長)、米山奨学生クオン・ジェーバオーさん、クオンさんの学友の方々ようこそいらっしゃいました。

太田 幸治 / 白鵬の 31 回優勝を祝して。

安藤 達雄 / ①クオン・ジェーバオーさん、本日は卓話宜しくお願ひします。②誕生日祝いをいただき有難うございます。

吉原 則光 / ①本日の卓話、大変おもしろそうで、楽しみにしています。②誕生日祝い有難うございました。老骨にむち打っての一年になりそうです。

安藤 公一 / ①地区米山学友委員大友様、米山奨学生クオン・ジェーバオーさんとお仲間の皆様ようこそ。本日は宜しくお願ひ致します。②昨年度の報告書が出来上がりました。皆様のご協力とご支援に改めて感謝申し上げます。

ます。③日曜日の NHK 特集で岩沼復興の話で岩沼 RC の数名が出ていました。

太田 勝典 / 生演奏での歌はいいものです。

五十嵐 正 / ①妻の誕生日祝いに素敵なお花を有難うございました。②本日の米山月間の演奏楽しみにしております。

二宮麻理子 / クオン・ジェーバオー様、条様、田村様、西平様ようこそ。

新川 尚 / 誕生日祝い有難うございました。

北澤 正浩 / クオン・ジェーバオー様、条様、田村様、西平様ようこそいらっしゃいました。

岡田 清七 / 米山奨学生クオン・ジェーバオーさん、グループの皆さん、本日は楽しい卓話の演奏聞かせていただきます。感謝です。

■卓話

○米山記念奨学委員会 今野 丁三

10 月は米山月間、本日の卓話は米山記念奨学委員会が担当することになっております。どんな企画にしようかと思いましたが、結果的に地区に米山奨学生を紹介して頂くことにしました。候補者のうちからすでにご案内のとおり、本日見えておられますクオン・ジェーバオーさんをお願いすることにしました。

クオンさんはシンガポール出身で、洗足音大に留学、サクソフォン専攻 4 年に在籍中です。来年卒業後、大学院を目指しているようです。また、クオンさんの他に同じサクソフォン専攻のお友達 3 名の方も来ていただきましたので、洗足音大での勉学の成果を披露していただきます。

皆さんはクラシックを主に学んでいるようですがなんでも演奏できますので、リクエストもお願ひしています。その曲は後のお楽しみということにします。

そこで、今回私が見つかったことを一つ話しますと、4 名とも同じサクソフォンで演奏するという事は、4 名とも違うメロディーであるということ。お願ひしているリクエスト曲は特に作曲と同じように編曲が必要であるということを知りました。

実は私のクライアントで楽団などの音楽会での指揮者がいまして、いつも五線譜にむかっていること、指揮者は指揮棒を振るだけではなく、編曲をしなければならぬことを良く分った次第です。

米山奨学会のことについては、2 週前にくばったロータリ米山記念奨学事業豆辞典を参考にいただければ幸いです。

それでは本日奨学生達のお世話をしていた

だいた地区の米山奨学委員会の大友憲子様
クオンさん達の紹介と学友会の事を若干お話し
いただきたいと思ひます。よろしくお願ひ
いたします。

○川崎高津南 RC 所属 大友憲子様

横浜旭 RC の皆様こんにちは。私、昨年度地
区米山学友委員長をしておりました川崎高津
南 RC 所属大友憲子と申します。

本日は、米山学友のクオンさんを紹介する
ため引率して参りましたが、米山、学友の事
業使命について少し説明させて頂きたいと存
じます。もうご存知の事と思ひますが、米山
奨学会の最終目的は「世界平和」です。その
為に日本で学ぶ外国人留学生に奨学金を支給
し支援し、奨学生が日本と世界を繋ぐ「懸け
橋」となり、国際社会で活躍しロータリー運
動の良き理解者となる人材を育成する事です。

米山奨学会とは、元奨学生と現役奨学生に
よって組織されている会です。現在日本に 31
(34 ロータリー地区)、海外に 6 (台湾・韓国・
中国・タイ・ネパール・ベトナム) 有ります。

今日ご紹介致しますクオン・ジェー・バオー
さんはシンガポール出身で、日本の吹奏楽に
憧れ、2010 年来日、2011 年洗足学園音楽大
学に入学、現在管楽器コースサクソフォン専攻
の 4 年生で、昨年より川崎西 RC を世話クラブ
とする現役の奨学生…米山学友です。

彼女はすでに、日本と母国シンガポールを
繋ぐ「懸け橋」になっていると思ひます。明
るいキャラクターと音楽で川崎西 RC だけで
なく、彼女と触れ合ったロータリアン、音楽を
聴き楽しんだ人々を魅了し、そして愛されて
います。

本日は音楽とトークで皆様もお楽しみ頂き、
米山奨学会にも更なるご理解・ご支援を賜り
ますようお願い致しまして、紹介・挨拶とさ
せて頂きます。

○クオン・ジェー・バオーさんのお話と演奏

皆さんこんにちは！

横浜旭 RC のみなさんと出
会う事ができて本当にう
れしいです。

ずっと憧れていた日本の
吹奏楽の世界に実際に
入団してみたいという気
持ちで 2010 年に日本に来
ました。そして城西国際大学、日本語別科に
入学し、その大学の吹奏楽部に入って演奏会
やコンクールに参加しました。そして 2011 年



に洗足学園音楽大学に入学し、昨年より米山
記念奨学生として川崎西ロータリークラブに
所属しました。世話クラブでも家族会や夕食
などに演奏させていただきました。

音楽を演奏するには何の意味があるのだろ
う？音楽を通じて社会に貢献できるのか？よ
く悩みました。気づいたことは、音楽は言葉
のない全世界共通語ではないかと思ひます。
言葉以上の深い感情を表すことができる手段
でないか。本日は横浜旭 RC の皆さんに音楽
を通じて言葉以上の交流が出来ると嬉しいで
す。

サクソは歌と違って言葉がないので、歌
と同じように一人で同じ旋律を繰り返したら
おもしろくないので何か工夫が必要です。な
ので今日は他のサクソの仲間を連れてきた
ました。サクソのいろいろな音を楽しめてい
ただけたら幸いと思ひています。

この楽器は 1840 年代に開発された楽器で
まだ 124 年しかたっていないです。日本歴とい
うと天保 11 年です。今日持ってきたのは、よ
く使われている 4 種類 sop、alto、ten、bas、
その一つ一つの音を聴かせてもらいませう。
次の曲はクラシックの曲でよくフィギアス
ケートで使われている曲です。4 種類の学区
の音色をお楽しみください。



■次週の卓話

10/15 イニシエーションスピーチ

佐藤 利明 会員

太田 幸治 会員

週報担当 岡田 清七