



# YOKOHAMA ASAHI ROTARY CLUB WEEKLY

## 「ロータリーに輝きを」 Light Up Rotary

2014-15年度 RI会長/ゲイリーC.K.ホアン

RI.D2590ガバナー/大野 清一

横浜旭RC会長/増田嘉一郎

国際ロータリー第2590地区

### 横浜旭ロータリークラブ

事務所 横浜市旭区二俣川1-2 後藤ビル2F  
TEL.045-365-3273  
FAX.045-365-3132  
Email:asahirc@titan.ocn.ne.jp  
〒241-0821

例会場 二俣川相鉄ライフ4Fコミュニティサロン  
例会日 毎週水曜日/12時30分~1時30分



2014年 7月30日 第2161回例会 VOL. 46 No. 5

■司 会 副SAA 二宮麻理子

■開会点鐘 会 長 増田嘉一郎

■斉 唱 奉仕の理想

SL 五十嵐 正

#### ■出席報告

|        |        |        |      |
|--------|--------|--------|------|
| 会 員 数  | 36名    | 本日の出席数 | 28名  |
| 本日の出席率 | 90.32% | 修正出席率  | 100% |

#### ■本日の欠席者

漆原、斎藤、田川

#### ■他クラブ出席者

青木（横浜瀬谷RC）

#### ■会長報告

1) 先週のガバナー補佐を迎えてのクラブ協議会は、皆様のご協力により、無事時間通り終えることができました。ご協力ありがとうございました。来週は、ガバナーの公式訪問です。さらなるご協力をお願いします。

2) 昨日7月29日は、土用丑の日でした。皆さんは、うなぎを食べられたことと思います。

土用というのは、年に4回あって、立春、立夏、立秋、立冬の四立の前約18日間のことです。十二支は、年だけではなく、月や日を数えるのにも使われていたそうで、約18日の間にある十二支の丑の日が、土用丑の日になるのです。18日の期間ですから、年によって

は丑の日が2回ある年もありますが、今年の夏は1回です。

夏の土用丑の日に、うなぎを食べる習慣ができた由来としては、平賀源内の発案だという説が有名です。江戸時代に、うなぎ屋がうなぎが売れないので、困って平賀源内に相談しました。平賀源内は「本日丑の日」という貼り紙を出すという提案をしたところ、当時丑の日にちなんで、「う」から始まる食べ物を食べると夏負けしないという風習があったこともあり、うなぎが売れて、うなぎ屋は繁盛したそうです。これを他のうなぎ屋もまねをして、「土用丑の日は、うなぎの日」という風習が定着したとされています。

3) 本日は、桜田さんと秋内さんのイニシエーション・スピーチです。いろいろ経験されてこられたであろうお二人ですし、二度目のイニシエーション・スピーチとなるので、多分お一人15分では足りないかとは思いますが、また一つお近づきできる機会として、楽しくお聞きさせていただきたいと思っております。

鶴峰から移られたお二人は、プログラムと時間の都合上、9月になってしまいましたが、その時まで楽しみを取っておきたいと思えます。桜田さん、秋内さん、よろしくお願ひします。

## ■幹事報告

### 1) 例会臨時変更のお知らせ

○横浜あざみロータリークラブ

日時 8月13日(水)定款により休会

○横浜南ロータリークラブ

日時 8月2日(土)振替休日→

8月3日(日)ゆかたミーティング

日時 8月9日(土)絆プロジェクト

点鐘 午後6時

日時 8月16日(土)定款により休会

日時 8月23日(土)通常例会

日時 8月30日(土)夜間例会

点鐘 午後6時

○横浜南陵ロータリークラブ

日時 8月14日(木)定款により休会

日時 8月21日(木)夏季家族例会

点鐘 午後6時30分

場所 ロイヤルホールヨコハマ

日時 8月28日(木)夜間例会

点鐘 午後6時30分

○大和ロータリークラブ

日時 8月19日(火)夜間移動例会

日時 9月9日(火)夜間移動例会

日時 9月23日(火)祭日休会

○横浜保土ヶ谷ロータリークラブ

日時 8月12日(火)定款により休会

### 2) クラブ青少年奉仕委員長会議のお知らせ

日時 8月4日

出席者 増田会長、佐藤真吾会員

## ■ニコニコBOX(会員敬称略)

増田嘉一郎／①雨の中の旭ジャズまつりでした。私は雨をしのいでクラブ席から離れた所で聞いておりました。お目にかかれなかった皆様お許し下さい。太田幸治さん、ビール御馳走様でした。北澤さん、お疲れ様でした。②秋内さん、桜田さん、イニシエーションスピーチを楽しみにしています。

吉野 寧訓／7/28、振り込め詐欺の電話がありました。偶然、電話口には家内が出ましたが、どうぞ皆さん気をつけて下さい。

安藤 達雄／秋内さん、桜田さん、イニシエーションスピーチ楽しみです。よろしくお願

いします。

吉原 則光／①秋内さん、桜田さんの卓話楽しみです。よろしくお願います。②今年の甲子園、東海大相模か向上か、県央に持っていかれましたね。残念。

北澤 正浩／旭ジャズまつりに多くの方のご協力ありがとうございました。当日は天候に恵まれず、集中豪雨の中、ご観覧いただくこと、本当に申し訳なく思います。これに懲りずにぜひ来年もご来場ください。次回は必ず晴れます。本当にありがとうございました。PS. 父も感謝していました。

福村 正／①秋内さん、桜田さん、イニシエーションスピーチ楽しみです。②千葉さん、あとで絶対後悔しますよ。

佐藤 真吾／秋内さん、桜田さん、イニシエーションスピーチ楽しみです。

二宮麻理子／秋内さん、桜田さん、本日のイニシエーションスピーチ楽しみにしています。

杉山 雅彦／①毎日、暑い日が続きます。皆さん熱中症には充分お気をつけ下さい。②秋内会員、桜田会員、イニシエーションスピーチ楽しみにしています。

安藤 公一／桜田さん、秋内さん、イニシエーションスピーチ楽しみです。

青木 邦弘／①秋内さん、桜田さん、イニシエーションスピーチ楽しみです。②ジャズ祭り、北澤さんご苦労様でした。雨の中大変でしたネ。

岡田 清七／秋内会員、桜田会員イニシエーションスピーチ聞かせて頂きます。

市川 慎二／桜田さん、秋内さんイニシエーションスピーチ楽しみにしています。

## ■卓話 イニシエーションスピーチ

○桜田 裕子

この度、後藤様のご推薦いただき歴史ある横浜旭ロータリーに入会させていただきました。皆様のお仲間に入れていただき光栄に存じております。

私は平成11年に港南台ロータリークラブに入会し、15年間会員としてお世話になりました。初めての女性会員でしたので会員の方に



優しくしていただき大変感謝致しております。ロータリークラブでは、分野の全く違った方々と親しくさせていただく事ができたのでいろいろ学ばせていただきました。

そして今、また新たな出会いをいただきたいとくさん学ばせていただきたいと思っております。

実はここ二俣川は私の地元です。東京から二俣川に引っ越して来たのが中学1年生の時でした。万騎が原中学です。高校は希望ヶ丘高校、大学は東京でしたが結婚するまで暮らしておりました。結婚して約10年ほど出ておりましたが、36歳の時にまた二俣川に戻りましたので、トータル40年二俣川で暮らしております。

仕事場は東京だった事もありますが今は二俣川に事務所も移しました。という訳でどっぷり二俣川人です。

#### 家族：

夫は19年前に癌で亡くなりました。子供は31歳の息子と26歳の娘、私の母91歳、4人家族です。

#### 仕事：

イタリアアートの輸入、展覧会の企画などを行っております。

私は建築家と結婚してイタリアに5年間住んでおりました。まだ子供もいない時期だったのでローマ国立美術大学に入学して美術の勉強をしました。帰国後、夫は設計の仕事をしておりましたので、建物が竣工すると何かアート作品はないかと夫だけでなく友人の建築家から紹介を頼まれました。子供も小学校に入り子育ても一段落したので、1990年アー

トコーディネートオフィスとして会社を設立いたしました。イタリアから作品を輸入して展示販売したり、オフィスや病院のアートレンタルなどもはじめました。そして渋谷にギャラリーを開きました。

当時夫は設計事務所を開設しておりました。ところが夫が白血病になり、事務所を手伝わなければならなくなり、渋谷のギャラリーも経営し、また一人子供が生まれ…と一気に波瀾万丈人生が始まりました。夫が亡くなってからは渋谷のギャラリーを閉めて、イタリアからの輸入だけにしました。仕事は順調とは言えませんが、お陰さまで続けてこられた事を感謝致しております。波瀾万丈の中生まれた娘も今年26歳になりました。

#### 未来：

しかし、東日本大震災の後、仕事を辞めようかと思っておりました。仕事は一気に減り、キャンセルが続きました。

食料なら役に立てるけれど、今アートにできる事などないのではないかと思いました。

実際震災後、建設業界は震災復興の為に盛り返しておりますが、アートの需要はめっきりです。しかし、この震災の後、イタリアの作家や取引先が震災直後「私たちにできる事はないか」と連絡してきました。私はその声に励まされイタリアで1回、日本で2回チャリティーアート展を開催して被災地に寄付をしました。

そして、昨年、イタリアの作家が被災地の小学校に作品を寄贈いたしました。その時の子供達の喜んだ姿はすごく印象的でした。アートの仕事をして来てよかったと思う時はたくさんありましたが、アートがこんなに人に勇気を与える事ができるのだという事を目の当りにして感動しました。

それをきっかけに福島の小学校と、イタリア・アルバの小学校の文化交流が始まりました。今回の震災で仕事を辞めようかと思っていたのですが、震災をきっかけにアートの力を実感する事ができました。また仕事をする勇気ももらいました。お陰さまで仕事もだん

だん復活してきました。まだまだ現役でがんばりたいと思っています。

○秋内 繁



7月入会の秋内です。よろしくお願ひいたします。

今日は皆様に私のことを知っていただくため、簡単に自己紹介いたします。

生まれは長崎です。昭和28年生れの今年61歳。歳より老けて見られるようで、50歳過ぎ頃からよく「シニア割引があります…」と言われていました。

子供時代を長崎で過ごしましたが、実は当時長崎は原爆の影響が深刻に残っていたのです。私の両親は戦後に朝鮮から逃げ帰ったので、被爆者ではありませんでしたが、私の周りには被爆一世、二世の人がたくさんいました。

- ・私の小学校の担任の先生 被爆一世  
被爆者のために結婚を躊躇
- ・中学校の美術の先生 被爆一世  
白血病で死亡
- ・私の友人（幼稚園から高校まで）  
被爆二世 高校生の時に白血病で死亡
- ・その他に被爆二世で結婚を躊躇された友人あり

学生時代は京都で過ごしました。学生時代の思い出は数多くありますが、一つお話しすると、エキストラで映画・若山富三郎の「子連れ狼」に出たことです。大部屋の女優さんと一日仕事をしましたが、女優さんって綺麗でしたね。

昭和52年 第一生命に入社。最初の赴任地

が宮崎支社。宮崎には縁故知人誰もおりませんでした。仕事もさっぱり解りません。で、私に仕事を教えてくれたのが、今の奥さんです。

私の人生訓の一つですが、「人に弱みを握られるとダメ」ですね。奥さんは、今だかつて私を部下だと思っていますから…。

第一生命では本社・支社合わせて11場所の転勤をいたしました。ここでもいろんな事を経験しました。転勤を重ねるなかでの私の思いは「部下と上司は選べない。与えられた人員で仕事をうまくやっていくこと。」でした。

一つトピックスをお話しすると、昭和56年の「三浦和義氏のロス疑惑事件」です。当時私は保険金課におり、当事件の担当の一人でした。最高裁で無罪となりましたが、いろいろ振り回された事件でした。結局、本人は2008年にロス市警で自殺してしまいました。

第一生命での最後の赴任地は、第一生命の関連会社（福岡）です。第一生命・福岡県・三井不動産の合同出資会社 福岡県庁跡地再開発。

ここでは福岡南ロータリークラブに所属し、地元の方とも友好を深めました。

第一生命では私より年上は少なくなりましたが、RCでは年上の名士がズラリ。教えられることが多々あり、将棋の升田幸三氏の言葉「辿りきて 今だ山麓」の心境でした。

平成25年10月退職。やっとゴルフを存分にできると思っていたら、持病の心臓手術を受けることとなり、平成26年3月に弁交換・人工血管・バイパス術と心臓を3箇所も手術。術後4ヶ月を経過しゴルフの練習を再開しましたが、思うように当たらず飛ばず苦戦中。

旭区には退職の25年10月から住み始めたようなもので、何も解らない状態ですが、よろしくお願ひいたします。

#### ■次週の卓話

8/13 休会

8/20 終戦記念日卓話 今野会員

週報担当 杉山 雅彦