



YOKOHAMA ASAHI ROTARY CLUB WEEKLY

RIテーマ「奉仕を通じて平和を」Peace Through Service

2012-13年度 RI会長／田中作次 RI.D2590ガバナー／露木雄二 横浜旭RC会長／山崎良三

国際ロータリー第2590地区

横浜旭ロータリークラブ

事務所 横浜市旭区二俣川1-2 後藤ビル2F
TEL.045-365-3273
FAX.045-365-3132
Email:asahirc@titan.ocn.ne.jp
〒241-0821

例会場 二俣川相鉄ライフ4Fコミュニティサロン
例会日 毎週水曜日／12時30分～1時30分



2013年3月6日 第2094回例会 VOL. 44 No. 33

- 司会 SAA 田川 富男
- 開会点鐘 会長 山崎 良三
- 斉唱 君が代、奉仕の理想
SL 内田 敏

■出席報告

会員数	34名	本日の出席数	26名
本日の出席率	92.86%	修正出席率	100%

■本日の欠席者

佐藤、斎藤

■他クラブ出席者

新川（地区）

■ゲスト

申 錫澈君（米山奨学生）

■3月誕生記念祝



- 大谷 蓉子会員 3月 8日
- 山崎 良三会員 3月 31日
- 田川 富男会員 3月 20日
- 市川 慎二会員 3月 9日

■ひなまつりお祝い

大谷会員、漆原会員

■会長報告

今月の活動予定では情報集会や、明日のIM大会が有ります。

この頃は麻疹がはやっていると聞いていますが皆様には、どうぞ気を付けてください。

先月と9月に体験例会を開きましたが、私の紹介者の堀江氏は社員2人が急に退職されて一人前に育てるのに10年は掛かるということで現在その手当に当分忙しいので現在進行形状態です。もう一方の山本女史は新作品に取り掛かるので、今は入会不可の状態です。いずれにしろ体験例会に来られた方々へのアフターケアが必要かと考えています。

○地区関係

1) 地区奨学金、学友VTT委員に新川さん、R平和フェロシップ委員に漆原さんへ委嘱のお知らせです。

2) インターアクト、ローターアクト卒業式

日時 3月16日 12時開会

場所 KKR ポートヒル横浜

登録締切 3月9日

■幹事報告

1) 例会臨時変更のお知らせ

○神奈川東ロータリークラブ

日時 3月22日金曜日夜間例会
ルーヤンRC 来日歓迎会

日時 3月29日金通常例会

○横浜保土ヶ谷ロータリークラブ

日時 3月19日(火)休会

○横浜緑ロータリークラブ

日時 3月20日(水)祝日休会

日時 4月3日(水)夜間移動例会
点鐘 午後6時30分

場所 福聚院

2) 神奈川ロータリークラブよりお知らせ

日時 3月11日(月) 点鐘 12時30分

場所 ホテルキャメロットジャパン5階

卓話者 横浜国立大学院教授

中井 里史様

演題 シックハウス問題の経緯と今日の状況

*ご出席の場合は、神奈川ロータリークラブ事務局まで (FAX045-313-3652) ご連絡下さい。

■ニコニコ BOX(会員敬称略)

山崎 良三/①吉原さん、今日の卓話を楽しみにしています。②米山奨学生の申さん、ようこそ。

青木 邦弘/①吉原さん今日は楽しみです。②会員の皆さまに、ニコニコへのご協力をお願いします。最近少しづつ減っています。

安藤 達雄/吉原さんの卓話楽しみです。宜しくお願いします。

大谷 蓉子/お誕生日祝いをありがとうございます。

倉本 宏昭/①吉原会員の卓話楽しみにしています。宜しくお願いします。②申君ようこそ。

五十嵐 正/吉原さん、本日の卓話楽しみにしておりました！宜しくお願いします。

千葉 和裕/①申さん、短い1年でしたね！来月から社会人として頑張ってください。②明日、IMで発表します。2年間の歩みをお話したいと思います。③誕生祝いを頂きまして、有難うございます。

漆原恵理子/①ひなまつりにちなんでのプレゼントありがとうございます。②吉原さんの卓話宜しくお願いします。

北澤 正浩/吉原さん、卓話たのしみにしております。

福村 正/黄砂、花粉、PM2.5で大変なことになっています。本日中座させていただきます。

綿貫 守一/吉原さんの卓話たのしみです。懐かしい話をたのしみしています。

吉原 則光/本日の卓話、私の番です。聞いてもよし、聞かなくてもよしのつまらない話ですが、よろしくお願ひします。

新川 尚/南アフリカ学習者支援プロジェクトへのご協力いただき、ありがとうございます。おかげさまで昨年同様の支援が出来ました。

市川 慎二/①吉原さん、素敵な川柳と卓話、とても楽しみです。②誕生祝ありがとうございます。

安藤 公一/吉原さんの卓話楽しみです。

田川 富男/①吉原さん、卓話よろしくお願ひします。②誕生祝をいただきまして、ありがとうございます。

矢田 昭一/吉原さん、卓話ご苦労様です。

内田 敏/吉原さん、本日の卓話よろしくお願ひいたします。楽しみにしています。

■卓話

「偶感 2題」 吉原 則光

1) 昔の学校の先生(明治末期~昭和の初め)都岡村の尋常高等小学校の頃の話

先生6人で全員村の人であった。校長は新川鎌八先生で、32年間(M23~T12)校長を務められ、村の教育に尽力された。さらに都筑郡教育界のリーダーとして活躍された。

・給料の遅配

当時、給料は県ではなく、村の支出であった関係で、村の財政に左右されることが多かった。

・学歴による給料の差が大きかった。

(師範出と代用教員)

・男女差があった。

・先生の職業倫理の変化

聖職の時代、尊敬信頼が極めて厚かった。給料は安かったが使命感が強く、日々の教育に専念した。戦後は、尊敬・信頼が失われてしまい、聖職から教育労働者・サラリーマン化へと大きく変化してしまった。



- ①小豆島 忘れてもらう 退職金
- ②生徒より 先に担任 卒業す
- ③退職で 跡を汚した 聖職者
(産経テーマ川柳より)

2) 川柳人気 にわかに急上昇

川柳が好まれるのは、現代が本音の時代だからだろう。

俳句は自然現象に託して心情を詠み、季語などの約束事でまだるっこい。

その点川柳は身軽だが、滑稽・風刺、うがちの要素を盛り込まねば読者に受けない。受けることは重要で、笑う、共感する、溜飲を下げるという反応だ。

俳句が芸術的とすれば、川柳は芸能的であり、現代はこの芸能的空気がゆきわたり、笑いやユーモアがないと人間関係が円滑に運ばない。笑いの回路を使うことで、相手に確実なメッセージが届く。こんな時代に川柳は合うのです。

(サラリーマン川柳選者 山藤章二さん談)
朝日新聞 2013. 2. 9

・川柳とは

江戸中頃の前句付け(川柳の母体)の点者 柄井川柳の名前から

・俳句と川柳の相違点

共通点: どちらも 5-7-5 の 17 音の定型詞
異なる点:

俳句 事物や風景を描写する
文語体 季語と切れがある

川柳 人間を詠む
口語体 何の制限もない

・いろいろな川柳

1. サラリーマン川柳

第一生命の社内報に始まる
1987年から一般募集、毎年 360 句を本に

2. 女子会川柳

サラリーマン川柳の女性版
1月発売ですでに 8 万部

3. シルバー川柳

みやぎシルバーから昨年 9 月発行で 25 万部

4. トイレ川柳

TOTO の募集、毎回 2 万 5 千句位集まる
トイレットペーパーに印刷、発売

5. 朝日川柳

朝日新聞、時事を詠む
「親孝行 長野に一人で 移住させ」

6. 産経川柳

毎週テーマが与えられる
(退職金、仕事始め、レスリング等)

○ロータリー川柳

毎月のロータリーの友に 20 句が選ばれ、会員向け、品の良い良質な作品が多い
万能川柳。女性会員の句が少ない。

- ①ロータリー 信号のない 交差点
- ②ロータリー 私にチャンス くれた会
- ③願わくは 世界の平和 ロータリー
- ④年齢を 言わぬ友達 ロータリー
- ⑤百歳の ロータリアンが 遂に出た
- ⑥手をつなぐ ロータリアンのクリスマス
- ⑦IMは 玄界灘の 波の華
- ⑧短めの 会長挨拶 拍手わく
- ⑨タクト振る 魔法をかけるように振る
- ⑩父の日は ニコニコ箱が 欲しいです
- ⑪プライドは 小さいけれど 磨いてる
- ⑫耳ピアス 右か左か 別れ道
- ⑬カロリーが 明記してある 食べ放題
- ⑭珈琲より ぜんざい似合う 防衛相
- ⑮天国に 地震はないと 誘われる

■次週の卓話

3/20 祝日休会

3/27 北澤会員

イニシエーションスピーチ

週報担当 五十嵐 正

川柳人気 にわかに急上昇

皆で笑い合おう楽しさ

川柳大繁盛

参考情報 山藤章二さんお気に入り川柳 「おにぎりのセロファンまでが馬鹿にする」 「高齢化しかし大人はいない国」

女子会川柳



5時までは体の調子いまひとつ
合コンのあとはついつい四季報を
気がつけば癒し系から威圧系
入社時は腰かけ今は命がけ

サラリーマン川柳



「宝くじ当たれば辞める」が合言葉
叱らずに育てた部下に怒鳴られる
頼んでも「ごままでしょうか」とかわす妻
胃カメラじゃ決して見えない腹黒さ

シルバー川柳



改札を通れずよくみりや診察券
恋かななど思っていたら不整脈
妻旅行おれは入院ねこホテル
誕生日ロソク吹いて立ちくらみ

トイレ川柳(TOTO)



僕は今何もいらぬ紙以外
客が来る便座のスイッチオンにする
一生で最も世話になる小部屋
いいですね大小ありに上下なし



尾藤一泉さん(52)
川柳家、川柳さくらぎ主宰、句集『門前の道』、編著書に『川柳総合大事典』など

- まじまじと背を見た父の尻を見る
- デモの眸に映らぬ中華五千年
- 裏返すことばにやはり目がふたつ



やすみりえさん(40)
川柳作家、句集『ハッピーエンドにさせてくれない神様ね』など

(C)オフィス北野

- 咲いてまた逢いたい人の名を想い
- しあわせになりたいカラダ透き通る
- つまさきのあたたかい恋しています

グラフィック白岩 淳 / The Asahi Shimbun